

LE POULAILLER

**Théâtre
de proximité
internationale**

SAISON
2019

Le Poulailier Le Serre - 38930 Le Monestier du Peroy
06 32 49 52 88 www.theatrelepoulailier.com - alartbordage@gmail.com



Wilkomen, bienvenue, Welcome
Mesdames, Messieurs dans un instant ça va commencer,
Ce soir vous avez éteint votre télévision et vous n'allez pas tarder à éteindre votre téléphone portable.
Nous allons assister à un spectacle vivant...
En face de vous, là-bas, ici, ailleurs et pourtant maintenant, tout de suite, hier et à la fois demain sur cette modeste petite scène de proximité internationale, dans une minute désormais et pour toujours, les artistes qui vont s'offrir à vous ont su faire de leur fragilité un art, une force, une fulgurance....
Chaque soir est pour eux le premier, ils y sont de leur chair et de leurs os, d'ailleurs vieux pour certains.
Chaque soir ils remettent en jeu leur titre durement gagné la veille. Dans ce métier il n'y a jamais de petites dates.
Il, elle va partager avec nous ce soir une idée parfois intime, parfois singulière, originale, surprenante, tristement drôle, mélancolique, inattendue, séditeuse ou délicieuse....Mais finalement tellement universelle.
Words, Words, Words....
Une idée mise en scène afin de nous perdre pour mieux nous retrouver...
Ce soir ensemble nous allons faire un voyage immobile....
Et comme me le dit souvent un ami paysan :
"C'est dans les petits théâtres que l'on fait les grands spectacles....."
Wilkomen, bienvenue, Welcome
Et surtout.....bon voyage l'ami (e).... .

GB

Infographie : Lilian Sabatier - Planète Photo - 38710 Mens - www.planete-photo.fr

Illustration Couverture : Chromatovore Anamorphique -  [Mes Plates Bandes](#)

Le mot du Président - Saison #5

Non , l'argent ne ruisselle pas. Comme l'eau des glaciers, il se concentre entre les mains glacées des premiers de cordée. Puisse le réchauffement climatique leur dégeler le cœur ! Notre vieux monde s'effondre, victime de la cupidité dévastatrice de son système économique. Pour survivre, l'humanité doit inventer dans l'urgence des alternatives au fonctionnement des sociétés qui la composent. Bienvenue dans l'ère nouvelle de l'homo connectus, à qui revient la charge de limiter les dégâts, peut-être pour ne pas disparaître... Ceci n'est pas le synopsis d'un film catastrophe, mais l'inquiétante réalité que doivent affronter les générations à venir. Et le *Poulailler* dans tout ça ? Il fête son premier lustre avec cette cinquième saison. Qui dit lustre dit aussi lumière, comme celles des guirlandes multicolores du Poulailler qui égaient et réchauffent la nuit les soirs d'hiver. Et la lumière va aussi briller très fort sur la programmation sur mesure de cette nouvelle année, pour votre plaisir et le nôtre, fidèles et indispensables spectateurs, amis indéfectibles du spectacle vivant et du *Poulailler*, votre théâtre de proximité internationale. Merci à vous tous de votre soutien.



Patrick Boireaud



Le Poulailier, théâtre de proximité internationale s'est

donné pour mission :

- De soutenir et consolider le domaine artistique, culturel et social
- De proposer un lieu de réflexion, d'émergence, de création, de soutien à la diffusion du spectacle vivant.
- De permettre la création et la diffusion d'œuvres d'art ou de projets

artistiques professionnels et amateurs.

- De favoriser les rencontres et les échanges intergénérationnels et professionnels.

Ce dispositif permet à tous les publics sans distinction d'avoir accès à la culture. Il s'inscrit dans une démarche active de gestion associative à but non lucratif et durable respectueuse de l'environnement local.

L'équipe

Président : Patrick Boireaud

Trésorier : Cyril Jullien

Secrétaire : Philippe Roissard

Attachée d'administration : Blandine Poulat

Directeur artistique : Grégoire Gilg

Médiations culturelles - Responsable

Jeune Public : Aurore Yvroud

Attaché à l'accompagnement des pratiques artistiques : Gilles Bouvier

Électricité générale : Loïc Grunt

Régie plateau : Gilles Bouvier

Régie Générale : Laurent Festa (Zé)

Photographe-barman : Lilian Sabatier



Spectacles en soirée

Plein tarif : 12 €

Tarif adhérent : 10 €

Tarif réduit : 7€ (Tarif réduit : enfants, étudiants, chômeurs, rsa.)

Tarif soutien et facult'artiste : 15 € ou plus si affinité

Abonnement Solo 6 spectacles (individuel) :54€

Abonnement Duo 6 spectacles (pour 2 personnes) : 108 €

Adhésion 2019 : 5€

TARIFS ET FORMULES



Spectacles jeune public

Plein tarif petit mais costaud (enfant et adulte) : 9 €

Tarif famille (à partir de 3 membres) : 7 €

ATELIER THEATRE

Un **atelier théâtre** intergénérationnel est proposé un mardi sur deux de 19h à 21h - hors vacances scolaires (en alternance avec le projet collectif "les raisins de la colère").

Il permet d'explorer les bases du jeu de l'acteur à travers les grands courants théâtraux. Il développe l'imaginaire, la sensibilité, la capacité à créer des personnages et permet de s'initier au texte et à l'improvisation.

Gite les Fagotins



Situé à 50 mètres du théâtre, il vous accueille en nuitée ou plus si affinité...

Formule "couve ma poule" : 30 € par personne 1 nuit + petit déjeuner
D'autres tarifs sur :

<http://gitelesfagotins.e-monsite.com/>



La Chambre verte

La Poulânerie

Situé à 8 kilomètres du théâtre, vous pouvez, si vous le souhaitez venir avec un âne...

Formule "couve ma poule" : 25 € par personne pour une nuit.

D'autres tarifs sur :

<http://poulanerie.over-blog.com/>



La Poulânerie
Mireille et Eric Poulain
Ferme de Navelon
38710 Prébois
tel / fax 04 76 34 70 59

COUVE MA POULE





SPECTACLES

A l'heure où les écrans tactiles, images volatiles, fleurissent à vive allure dans les mains des bambins ; il est temps de retourner, de revenir aux sources, à la richesse du texte, à la teneur des mots.

Il est temps de redonner quelques lettres de noblesse aux écrits, aux livres, et aux comédiens, musiciens, bonimenteurs ou conteurs qui donnent vie aux histoires.

Je vous présente avec un immense plaisir quelques spectacles bien vivants, loin des écrans, dans cet écrin de chaleur et de convivialité qu'est le théâtre du Poulailier.

J'ai voulu une programmation **jeune public** variée. Des spectacles avec des thèmes légers, sensibles, parfois graves et sérieux portés avec légèreté, délicatesse et poésie.

J'espère que vous aurez beaucoup de plaisir à les découvrir.

Et surtout, merci de venir au théâtre de proximité internationale, merci aux partenaires, enseignants et centres sociaux, d'emmener les enfants au théâtre, merci pour votre soutien au spectacle vivant et aux artistes. Grâce à vous le spectacle continue !

AY

La Révolte des Couleurs

D'après le livre de Sylvie Bahuchet
Avec Caroline Gosselin et Olivier Quenard
23 Janvier 10h30 et 17h00

5 ANS +

Une maîtresse transmet trois mots magiques pour dire aux enfants qu'il ne faut jamais abandonner, rester solidaires et se respecter.

Liberté, égalité, fraternité : que veulent dire ces mots.

Comment peuvent-ils aider à vivre, à développer son libre arbitre, à être libre ?

Ce spectacle aborde aussi et avant tout la résistance, la liberté d'expression.

Il fait écho à ce que nous vivons aussi aujourd'hui...

www.theart-co.com





Flip Flop

19 et 20 Février 10h30

Ecriture et Jeu : Laurent Prat

3 ANS +



Mr Pelican veut vivre des vacances de rêve comme tout le monde. Mais, la plage est d'une nature aussi sauvage et indomptable, que Mr Pelican lui-même. Cette comédie visuelle et sonore immerge les spectateurs dans l'univers d'un clown contemporain. Humour sans parole à mi-chemin entre Jacques Tati et la panthère rose.

www.lecridusonotone.com

Poissonnerie

27 Mars 10h30 et 17h00

Création et interprétation : Alice Maurel

"L'eau est douce et ne bouge que pour ce qui la touche." Paul Eluard

Création musicale et contée autour du thème de l'eau. De contes en histoires, le spectateur voguera sur les flots paisibles qu'Alice Maurel aura créé pour vous. Une alternance de contes et de musique.

Ce spectacle sera en création au Théâtre du Poulailler en mars. Elle jouera donc sa première devant vous !!

La première d'un spectacle est souvent le moment intense du dévoilement timide et délicat d'une création mûrie pendant des mois.

<http://www.lenvol-compagnie.fr>



3 ANS +

Rouge Zèbre

17 Avril 10h30 et 17h30

Christelle Sorton & Bernard Lehoucq

C'est un Duo : « Rouge » petite bonne femme espiègle et facétieuse & « Zèbre » grand costaud trouillard. Aussi différents que complémentaires ils vous racontent leurs

histoires et voyages à travers leurs chansons et répliques pertinentes.

www.lageudaine.com

5 ANS +



JANVIER

Ouverture de Saison

A tour de rôle

de Pierre David-Cavaz
10-11-12 Janvier 19h30

Avec Patrick Zimmermann et
Stéphane Müh

Deux comédiens. Deux courtes pièces. Et surtout le plaisir de jouer ! Un plaisir communicatif et exponentiel au fur et à mesure que la partition théâtrale se déploie. Car ici le jeu c'est l'art du dialogue, de la mise en abîme, de la répétition et de l'inversion des rôles. L'écriture est ciselée, le contre-pied est subtil, l'absurdité soigneusement orchestrée et les dénouements troublants. *Le Pyjama en satin* et *La Légion* sont des variations pleines d'humour et délicatement sensibles sur la solitude, de même que d'étonnants tête-à-tête tragicomiques.

www.compagnie-theatrale-muh.com



Ma	Me	Je	Ve	Sa	Di	Lu	Ma	Me	Je	Ve	Sa	Di	Lu	Ma
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15



La complainte de la ménagère

17-18-19 Janvier 19h30

Malika Bazega

Madame Messalha, femme de ménage loufoque et excentrique, lassée par la frustration de sa vie de « boniche » autant au travail qu'à la maison, nous entraîne dans ses rêves, ses délires et même ses fantasmes.

Son arme redoutable: un humour irrésistible !!!

Humour à tous les niveaux: jeux de scène, jeu de costumes, jeux de mots, calembours, chansons, parodies de tubes que le public, vite conquis reprend en chœur.

<http://malikabazega.com>

L'homme qui plantait des arbres

Jean Giono

24-25-26 Janvier 19h30

Alors qu'il arpente une région désolée, balayée par le vent et abandonnée des hommes, un randonneur fait la rencontre d'Elzéard Bouffier, vieillard solitaire qui remplit son quotidien d'une action simple et généreuse : planter des arbres. L'homme qui plantait des arbres nous parle de ces petits gestes qui changent tout ; de ces hommes colibris qui, dans la mesure de leurs moyens, minimalement mais indéniablement, participent au bon fonctionnement du Tout Monde. Baptiste Relat : Metteur en scène
Baptiste Jamonneau : Comédien
Manolo : Jeu et musique

<http://ciewaalde.over-blog.com/>



Me	Je	Ve	Sa	Di	Lu	Ma	Me	Je	Ve	Sa	Di	Lu	Ma	Me	Je
16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31



FEVRIER



Hop pOp poP

Spectacle théâtre-musical
31 Janvier et 1-2 Février 19h30

« ... Lâchez donc le petit écran et vos émissions de jeux préférés ! *The voice, N'oubliez pas les paroles, facile à chanter...* se jouent maintenant au théâtre ! Car ici aussi, on sait chanter, se défier, buzzer, vibrer, se moquer. Avec Hop pOp poP, Les sept Familles vous proposent un véritable show en direct et en trois dimensions avec des personnages hauts en couleur, de magnifiques jingles et du suspense. Mais elles vous révèlent aussi les envers du décor : des jeux de dupes faits de tricheries et de mensonges visant à satisfaire un public voyeur... » Prune Velot Les affiches

www.les7familles.com

Emoovoir DanSong #5

Lionel Damei-Geoffroy Durochat-
Claude Gomez
7-8-9 Février 19h30

Lionel Damei a toujours rêvé de réunir sur scène la chanson et la danse, d'où ce nom générique de "DanSonG" qu'il a donné récemment à ses différentes créations. Aujourd'hui, Emoovoir est donc la 5ème aventure de chanson dansée de l'auteur interprète Lionel Damei, et elle est une promesse d'émotions croisées, opposées dans le texte mais pas sur scène, tant la complicité qui relie Lionel au danseur Geoffroy Durochat est étonnante, joyeuse, profonde, vivifiante, en un mot : extraordinaire !

Emoovoir c'est l'enfance retrouvée, avec ses monstres sous le lit et son Neverland dans une flaque d'eau.

Production Chansons de Gestes



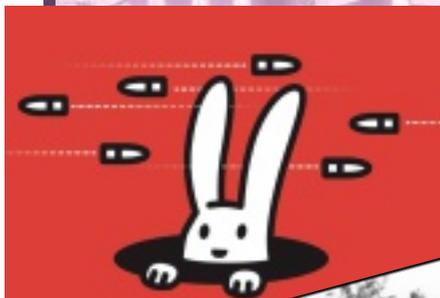
Je	Ve	Sa	Di	Lu	Ma	Me	Je	Ve	Sa	Di	Lu	Ma	Me	Je
31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14

Natasha ou le lapin de Gerd

14-15-16 Février 19h30
de Jean-Louis Bourdon
avec Jean-Marc Galéra et
Delmiro Iglesias

Plus qu'un travail de mémoire,
une invitation au devoir de paix !
Deux personnages extravagants,
pathétiques et drôles pour une autre
façon de « commémorer » l'absurdité
de la guerre.

theatre-accalmie.fr



Flip Flop

18-19 Février 19h30

Ecriture et Jeu : Laurent

Prat

Spectacle burlesque
Rafraîchissant, fantaisiste,
participatif

Voir Info Spectacles Jeune Public

www.lecridusonotone.com



Sésame

Camille BRAZZINI

21-22-23 Février 19h30

C'est une clown dans sa robe de mariée, attelée à trouver le chemin qui mène au septième ciel. Et c'est pas très facile quand tu sais pas où c'est.

Mais bon, elle est promise, alors elle a confiance.

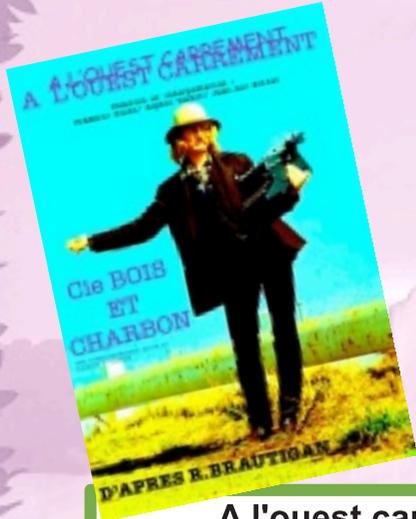
« Sésame » est l'épopée d'une clown en quête du septième ciel. En quête de grâce.

<https://compagniedzaar.wixsite.com/dzaar>

Ve	Sa	Di	Lu	Ma	Me	Je	Ve	Sa	Di	Lu	Ma	Me	Je
15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28



MARS



A l'ouest carrément

Sophie Vaslot/ Frédéric Klein/
Jean Luc Billat

28 Février 1-2 Mars 20h30

3 comédiens, 2 hommes et 1 femme, s'emparent à bras le corps des mots et de la poésie délicieusement loufoque, drôle, désespérée, surréaliste de Richard Brautigan. 3 comédiens pour cheminer dans cette écriture sans fioriture, qui identifie la parole à une sorte de caméra subjective. Une succession d'instantanés privilégiés, où l'impassibilité de l'acteur réalise l'alliance tranquille du malheur et de la blague.

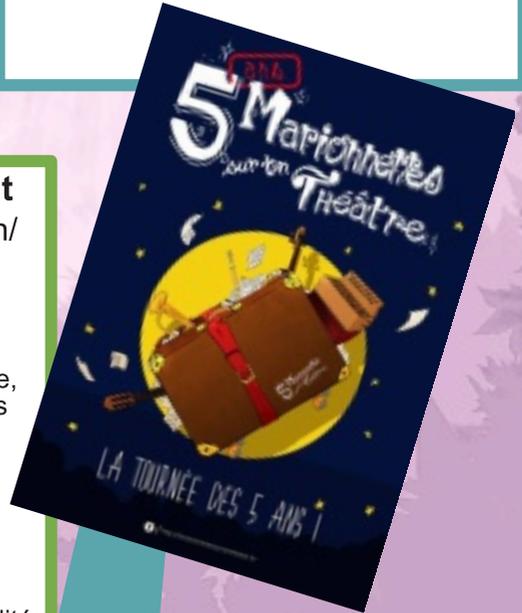
www.cieboisetcharbon.sitew.fr

5 Marionnettes sur ton théâtre

La tournée des 5 ans
7-8-9 Mars 20h30

5 ans que 5 Marionnettes sur Ton Théâtre transporte dans ses valises des chansons bariolées, pleines d'émotions, et proches du réel, qu'ils déversent sur toutes les scènes de France à coup de rythmes swing, rock, et musette.

5marionnettesurtontheatre.fr



Je	Ve	Sa	Di	Lu	Ma	Me	Je	Va	Sa	Di	Lu	Ma	Me	Je	Ve
28	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15

Une autre Histoire

de et avec

Jean-Philippe SMADJA

14-15-16 Mars 20h30

Une autre Histoire est donc une analyse des mécanismes d'élaboration du programme scolaire d'Histoire et de ses enjeux politiques. Mais c'est avant tout le récit incarné de vingt ans de rencontres en milieu scolaire avec celles et ceux qui apprennent ou enseignent l'Histoire en classe.

Une production de Leda Atomica 07



La terrible histoire de Thomas Sankara

21-22-23 Mars 20h30

Racontée par Gilles Rhode et
Brigitte Burdin

Deux saltimbanques, tantôt conteurs, tantôt comédiens, évoquent avec moult humour l'histoire de ce « Che Guevara africain ». Autour d'un théâtre à manivelle, ils déroulent des images peintes par leurs soins qui viennent émailler la gouaille de ces raconteurs. Ce spectacle de petite forme, pour tout public, mêle contes, anecdotes, jeux, objets détournés et chansons communicatives.



Esquisses

De Bernard Falconet avec
Geneviève Geffraye et

Régine James

29-30 Mars 20h30

Dix "nouvelles" qui mettent en scène deux amies... Où l'on parle de non-dits, de meurtre, de pôle-emploi, d'absurdité, d'incompréhensions, de clitoris, de poésie, de fascisme ordinaire, de règlement de compte familial...



Sa	Di	Lu	Ma	Me	Je	Va	Sa	Di	Lu	Ma	Me	Je	Va	Sa	Di
16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31



AVRIL

Kishtok et son orchestre fantaisie klezmer

4-5-6 Avril 20h30

par le duo Pitsvinik

Vincent Bader et Olivier Richaume

Des petites choses, des petits riens (Pitsvinik en yiddish), des anecdotes sucrées-salées, une note de sagesse, des cordes de déraison, une touche de philosophie... Très certainement, Kishtok et son orchestre, réduit à son indispensable unité, arrive de quelque part et partiront plus loin mais l'espace d'une rencontre, ils se paieront une tranche de vie...

A partager !

<http://ganefklezmer.wixsite.com/ganef/pitsvinik>



Le locataire chimérique

d'après Rolland Topor

11-12-13 Avril 20h30

Brice et Stéphanie Maurin

Trelkovsky, emménage dans l'appartement d'une jeune suicidée, sa vie bascule à jamais. Réalité dans la réalité.

L'histoire d'un basculement. Le travail des lumières, centré sur les émotions, le rétrécissement, le basculement, la peur, l'enfermement, le surgissement du fantastique, de l'étrange. Esthétique de la folie.

<https://cie-creabulle.fr>



Lu	Ma	Me	Je	Ve	Sa	Di	Lu	Ma	Me	Je	Ve	Sa	Di	Lu
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15

Dans la mer, il y a des crocodiles

18-19-20 Avril 20h30

Véro Frèche et Yannick Barbe
d'après le récit de Fabio Geda

Enaiat, dix ans, est un jeune Afghane. Pour le protéger, sa mère est contrainte de l'abandonner de l'autre côté de la frontière, au Pakistan.

S'ensuit alors un périple insensé, cinq années de voyage à travers six pays. Héros malgré lui de cette odyssee contemporaine, Enaiat bravera tous les dangers, ne comptant que sur lui-même pour se dessiner un avenir meilleur. Un récit à hauteur d'enfant, plein de fraîcheur, souvent drôle, et jamais apitoyant.

<http://lesnoodles.wordpress.com>



Les Grib'Nard

25-26-27 Avril 20h30

Christelle Sorton & Bernard
Lehoucq

C'est un mélange de compositions originales et de textes d'auteurs....

Ma première vient du théâtre.

Mon second arrive du rock et du café théâtre.

Mon tout se retrouve autour de chansons d'Amour, d'Humour et d'Humeur !

Dans un esprit poétiquement décalé

A la fois tendre et caustique!

www.lageudaine.com



Ma	Me	Je	Ve	Sa	Di	Lu	Ma	Me	Je	Ve	Sa	Di	Lu	Ma
16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30



MAI



KanToch

Chansons noires et magie
blanche

2-3-4 Mai 20h30

Les martiens de l'espace nous observent depuis longtemps déjà. Aujourd'hui ils ont décidés de se révéler. L'humanité s'apprête à vivre un jour historique : Le Contact ! Malheureusement par ici les temps ne sont pas à un accueil enthousiaste des zétrangers. C'est pourquoi ils ont confié à Micheline et Henri une ambassade. Leur mission : dégonfler la peur. Leurs armes : la musique, la connaissance et un générateur de chaos.....

www.portezvousbiencie.com

Les Garçons d'honneur

10-11 Mai 20h30

Lionel Damei, Alain Klingler,
Christophe Roussel

Cet extravagant trio s'en prend avec humour, humeurs et tendresse aux grands noms de la chanson intemporelle et actuelle.

De Brigitte Fontaine à Dalida, de Luis Mariano à Jacques Higelin, de Mylène Farmer à Ingrid Caven sans oublier Marguerite Duras et tant d'autres perles, attendez-vous à une pluie de paillettes dorées, à de délicieux dérapages et autres surprises acidulées.

Ne l'ébruitez pas, mais Les Garçons d'Honneur sont un peu, beaucoup, passionnément les enfants terribles de Catherine Deneuve et de Jacques Demy

<http://www.alainklingler.net/les-garcons-honneur.php>



Me	Je	Ve	Sa	Di	Lu	Ma	Me	Je	Va	Sa	Di	Lu	Ma	Me
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15

Mémoires en short

16-17-18 Mai 20h30

d'Olivier de Robert



Tout les hommes de la famille étaient penchés vers le poste, aussi graves et attentifs qu'ils avaient du l'être un quart de siècle auparavant en écoutant Radio Londres. Sentant mon désarroi, mon père me posa la main sur la tête et me dit : c'est le Tour petit, c'est le Tour...
C'est cela que j'aime : prêter ma voix aux taiseux qui savent les choses essentielles et n'en disent rien ou presque, de peur de déranger.

<http://www.olivierderobert.net/>



Chichi Ponpon

Ecrits licencieux & Complaintes
vénéneuses

23-24 Mai 20h30

par Klingler & Damei

Lionel Damei et Alain Klingler se penchent sur l'amour et ses variations, de chansons sulfureuses en extraits de livres décadents. Ils peuvent s'identifier parfois, avec une aisance troublante, à certains types d'individus plus ou moins fréquentables que la morale envie et réprime forcément. Ce récital désopilant et malicieux, nous propose, à travers la fréquentation des noirs poisons de l'art, de renouer avec l'esprit de ce que fut le XVIII^{ème} siècle, le plus intelligent de tous les siècles.

Transhumer

29-30-31 Mai 20h30

avec Joe Stoller et Sylvie
Tezier

On se réveille à peine, on est encore dans les débris du sol de la nuit, allongé dans l'humus juste en dessous. Petits monstres, tout petits. Entre décomposition et composition du noir, matière de fossiles, à la fois tombeau et berceau. Au début on ne sait pas que l'on a un corps; l'est un peu flou, mutable, entre deux alpages. Il va falloir lever, ouvrir ce qui est fermé...se déplacer vers l'autre saison....

ajustpouvous.wordpress.com

Je	Ve	Sa	Di	Lu	Ma	Me	Je	Ve	Sa	Di	Lu	Ma	Me	Je	Ve
16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31

JUIN



1er Juin

La Merveilleuse Journée
Une journée entièrement dédiée à la famille.

Elle sera rythmée par des animations-spectacles de petite forme (marionnettes, magie, close up, scène ouverte, chansons, clown) orchestrées par la fabuleuse équipe du petit peuple du poulailler.

Buvette sans Alcool et une petite restauration sucrée/salée vous sera proposée et puis toute cette fabuleuse journée se terminera en beauté.

la roulotte - Cie Héliinka



CIRK PUCES

Dans "lè plu pétit cirk dou monde", Mylane Beubick vous propose son étonnant et minutieux spectacle mondialement connu, ici ou là. D'un triple saut très périlleux dans l'inconnu au soulevé en force de l'allumette inerte, du transport du tonneau de fer à la traversée du fil à plomb, les artistes-puces de Mylane prendront tous les risques pour vous étonner, vous ravir, vous faire rire.

Elles courent, sautent, bondissent, voltigent dans des numéros qui ont fait le tour du monde. Alors préparez vous à ne pas en croire vos lunettes.... Sous vos yeux et vos bouches béées, tout se passe de là à là... non pas là... là !

Un Cirk... des puces.... CIRK PUCES !
A voir de près...

cirk-puces.fr



Sa	Di	Lu	Ma	Me	Je	Va	Sa	Di	Lu	Ma	Me	Je	Ve	Sa
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15

LE FOUILLIER

FESTIVAL TERRE et FICTIONS

L'environnement est à écrire

Terre! et Hurlement

6-7-8 Juin 20h30

Texte et mise en scène : Olivier Spony
Compagnie « Les aphélie »

Terre ! aborde le problème des réfugiés climatiques, qui ne sont toujours protégés par aucun statut officiel international.

Hurlement pose le problème de l'engagement climatique. Face à la répétition des ouragans, on y trouve des politiciens, des bénévoles lucides et des anonymes ulcérés par les dérives humanitaires.

Les deux pièces se répondent puisqu'elles s'appuient sur des préoccupations environnementales.

Ce sont des « fables catastrophes », à l'image du cinéma catastrophe. Tsunamis ou ouragans sont les éléments perturbateurs. Et nous aimons continuer, dans un moment soi-disant post-dramatique, à raconter des histoires qui acceptent le surnaturel. Nous sommes persuadés que la fiction n'entrave pas la réflexion, ni l'agissement individuel...

terreetfictions.org



Di	Lu	Ma	Me	Je	Ve	Sa	Di	Lu	Ma	Me	Je	Ve	Sa	Di
16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30

JUILLET

Passez l'été

Raimundo Dièz et son chœur

11-12-13 Juillet 21h00

Une Ballade romanesque

Un spectacle baroque, loufoque, romantique et fidèle à un théâtre musical populaire, inspiré, authentique et drôle. Un duo attachant qui se cherche, s'attire ou se confronte.

Lui, étonnant dandy souriant et coincé, elle, présentatrice zélée, comédienne et choriste illuminée...

lespoppettes.com



Intermède et Cie

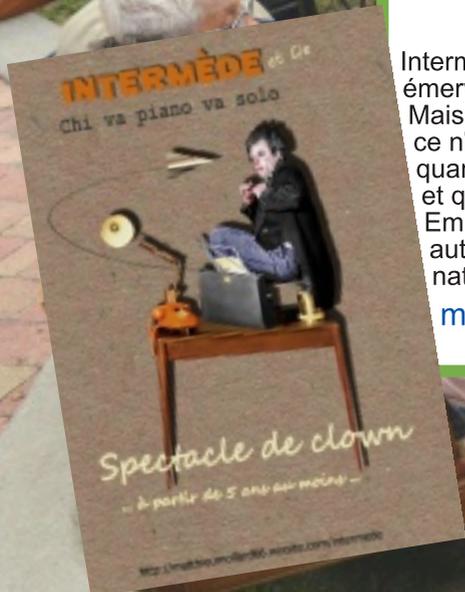
18-19-20 Juillet 21h00

Spectacle de clown

Matthieu Mollard

Intermède a la prétention de vous émerveiller avec ses talents musicaux. Mais quand on est clown on est clown, et ce n'est jamais aussi simple, surtout quand il s'agit d'un spectacle clandestin et qu'on est surveillé de près... Embûches, emmêlages, accidents et autres imprévus vont révéler la vraie nature de ce concertiste de bureau.

matthieumollard66.wixsite.com



au Poulaiier

Sainte Rita et Nina la Démone

les Mardis 16-23-30 Juillet 21h00

Le Duo qui porte Bonheur

Sainte Rita et Nina la démente c'est un concert théâtralisé ou du théâtre musical, c'est selon les sensibilités. Un duo, deux caractères, deux points de vue, deux contraires, mais finalement pas si différents. C'est drôle et sensible, dynamique, il y a du groove et des textes à vous réconcilier avec la poésie. Bref, c'est le groupe qui porte bonheur, et on vous promet que c'est vrai....

<http://lartbordage.jimdo.com>



Juliette l'amoureuse de l'amour

25-26-27 Juillet 21h00

Concert clownesque
par Manon Josserand

Juliette est une clown toute chamboulée par l'amour et pourtant tout pour elle est amour... Elle a plein de choses à dire sur l'amour, mais le mieux pour elle c'est de les chanter, parce qu'elle s'emmêle vite les pinceaux, elle cafouille.

www.manonjosserand.com



Passez L'été



Tracer la route

1-2-3 Août 21h00

Concert Dessiné

François Gaillard - Marie Bobin

TRACER LA ROUTE, c'est un concert dessiné sur le thème du voyage, qui mélange chansons à l'accordéon, dessins en live et projections vidéo. Un spectacle complet qui interpelle sur l'envie d'ailleurs, le pourquoi des départs et l'ivresse de la route...

Sur scène, François est à l'accordéon, et Marie aux pinceaux : Marie improvise des illustrations en direct tandis que François, s'accompagnant à l'accordéon, chante.

<http://www.tracerlaroute.com>

**MENS
ALORS!**

9 Août

mensalors.jimdo.com



au Poulailleur

AOÛT

Carte Blanche à Armel Richard

15-16-17 Août 21h00

Avec Armel Richard

Armel, c'est cet être qui revient inlassablement traîner ses guêtres sur la scène du Poulailleur à la mi-août. Il sait tout faire et vous le montrera sans problème. Si vous aimez le Poulailleur, alors vous aimerez Armel.

Alors, un conseil, ne ratez pas ce spectacle vous vous en mordrez les doigts...

www.siteenconstruction.com



SEPTEMBRE

Le sang de la Lune

12-13-14 Septembre 20h30

Steve Lô

A partir de poèmes présents dans ses deux recueils de poésie : *Le sang de la lune* (publié aux éditions Edilivre en novembre 2014) et *Spirales* (publié aux éditions Brummerge en octobre 2017) Steve Lô donne naissance à sa première création : le Sang de la Lune. Dans ce spectacle Steve choisit de faire se rencontrer différentes expressions artistiques : la danse, le chant, la poésie, le mime et le jeu de comédien.

<http://cielameduse.com/>



Di	Lu	Ma	Me	Je	Ve	Sa	Di	Lu	Ma	Me	Je	Ve	Sa	Di
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15

Alphonse une histoire d'amour

par André Le Hir

de Marie-Hélène Lafon

nouvelle extraite de « HISTOIRES »

prix Goncourt 2016

19-20-21 septembre 20h30

Dans ce texte épique et bouleversant, Marie-Hélène Lafon donne la parole à ceux qui l'ont perdue, ou ne l'ont jamais eue, ou n'ont jamais pu ou su la prendre. De leur silence naît une parole poétique et théâtrale, de l'ordre du sacré peut-être...

[le collectif des fiers désinvoltes](#)

ALPHONSE une histoire d'amour Marie-Hélène LAFON



Mise en scène et jeu André Le Hir

Brelan d'ânes

Christophe Alsters-Yoann Achard-
Benjamin Leroul

26-27-28 Septembre 20h30

Brelan d'ânes est un spectacle clownesque et burlesque mettant en scène un trio déjanté. Dans une conjoncture difficile, dans un quotidien submergé d'informations négatives, nous avons souhaité, avec cette comédie absurde, donner du répit au public, afin qu'il lâche prise et passe un agréable moment sans se soucier du reste.

www.crieaugenie.com



Lu	Ma	Me	Je	Ve	Sa	Di	Lu	Ma	Me	Je	Ve	Sa	Di	Lu
16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30

OCTOBRE

Le petit Chaperon Rouge

3-4-5 Octobre 20h30

De Joël Pommerat

avec Anaïs Rousson

Élodie Bonnassieux-

Stéphanie Reymond

& Aymeric Champagnont

Le Petit Chaperon Rouge, ce sont trois comédiennes et une clarinette qui revisitent avec onirisme et drôlerie l'histoire de cette fillette qui découvre le monde en allant rendre visite à sa grand-mère qui habite au cœur d'une forêt. Sa rencontre avec un loup cynique et manipulateur l'aidera à affronter ses peurs et ses désirs tout en s'émancipant du carcan familial.

Cie La Grande Luciole



Boireaud - Marcus

10-11-12 Octobre 20h30

Assortiment de chansons
fantaisies

A partir des chansons qui pétillent comme des bulles de BD nées sous la plume de Patrick Boireaud, nos deux compères ont ficelé un spectacle joyeux, décapant, lucides, iconoclaste, rigolo, tonique, réconfortant, intimiste, chaleureux, dérisoire, profond... et Humain



Ma	Me	Je	Ve	Sa	Di	Lu	Ma	Me	Je	Ve	Sa	Di	Lu	Ma
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15

Par Bleue

Clown Tragique et sauvage
écrit et interprété par Stéphanie Bailly

17-18-19 Octobre 20h30

Elle, c'est Bleue-bleue

Elle adore la tragédie (et surtout Racine et même des fois elle copie)

Elle cherche son bébé (perdu abandonné ou tué, j'hésite encore, c'est quoi le plus triste ?)

Elle aime bien accoucher mais avec des dindes mortes

Elle n'a jamais connu d'homme (et du coup elle est très maladroite) Elle adore chialer et quand c'est vraiment triste (ça c'est la catharsis, ça te lave du dedans)

Elle, c'est Bleue-bleue, et elle serait ravie de vous rencontrer.

[Cie l'Accord des On](#)



Vacances vacance

24-25-26 Octobre 20h30

Ondine Cloez

Dans *Vacances vacance* Ondine Cloez rend hommage à tous ces moments où l'on n'est pas exactement là où l'on devrait être, parce qu'on est en retard, ailleurs, en vacances ou à côté de son corps. C'est une observation de ce qui n'est pas là, maintenant, mais qui peut-être a été, avant, ou ailleurs. La pièce est faite d'allers-retours entre le corps et la pensée, de petits voyages dont le but serait que l'absence apparaisse. Et avec elle, peut-être, les absents.

<http://www.entropieproduction.be/Vacances-vacance.html>



Me	Je	Ve	Sa	Di	Lu	Ma	Me	Je	Ve	Sa	Di	Lu	Ma	Me	Je
16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31

NOVEMBRE

HORAIRE D'HIVER

3 Histoires fantastiques

7-8-9 Novembre 19h30

avec Rémi Verdier Cie Héliinka

3 petites pièces courtes interprétées par des marionnettes.

La ceinture verte : texte de **Henri Gougaud** (la frustration féminine dans le monde paysan)

Comment Wang foo fut sauvé : texte de **Margueritte Yourcenar** (le pouvoir de la représentation sur le réel).

L'enfant de la haute mer : texte de **Jules Supervielle** (la poésie sombre d'un auteur à redécouvrir)

A partir de 10 ans

helinkacompagnie.blogspot.fr



Le Ginger Brass Experiment

Trio de chant lyrique et cuivre

14-15-16 Novembre 19h30

Anne Davienne – Chant

Mikaël Vienot – Soubassophone

Sammy Vienot – Saxophone

Ténor

Le Ginger Brass Experiment, ou comment faire une bonne mayonnaise avec des ingrédients a priori inappropriés ?

Le GBE est né de l'envie de jouer ensemble. 3 musiciens, 2 cuivres et 1 chanteuse lyrique.

Mais que faire ensemble ? Quoi jouer ? Comment ?

Un sousaphone n'est pas un clavecin, un saxophone n'est pas un violon, une chanteuse lyrique n'est pas Nina Simone...

<https://gingerbrass.wordpress.com>

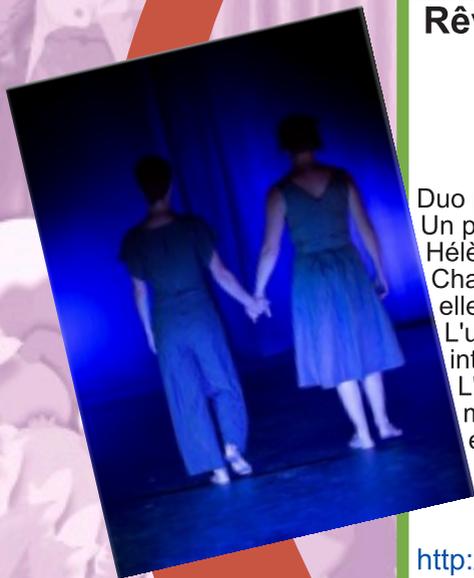
Ve	Sa	Di	Lu	Ma	Me	Je	Ve	Sa	Di	Lu	Ma	Me	Je	Ve
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15

Questions

De Philippe Monge
21-22-23 Novembre 19h30

Philippe Monge interprète ses chansons en anglais et vous invite à se poser avec lui les questions parfois incongrues qui occupent de façon bagarreuse et bigornée sa boîte crânienne. Dans un style musical blues-folk, le concert prend la forme d'un one-man show à mi chemin entre l'humour et l'introspection.

<https://www.philippemonge.com>



Rêver les doigts dans le nez

28-29-30 Novembre 19h30

Lisa Bienvenu (lecture)
Hélène Petit (danse)

Duo pour une lectrice et une danseuse,
Un peu rêveuses, très complices, Lisa lit,
Hélène danse...

Chacune à leur façon elles racontent,
elles expriment, elles proposent...
L'une lit les lignes et l'autre danse les
interlignes.

L'émotion naît de la musicalité des
mouvements et de la fluidité des mots
entremêlés de musique et de silence.
Un voyage au cœur du rêve du plus
doux au plus fou, du plus tendre au
plus drôle.

<http://compagnie158.wordpress.com> -
<http://www.plumesdebrigands.fr/>

Sa	Di	Lu	Ma	Me	Je	Ve	Sa	Di	Lu	Ma	Me	Je	Ve	Sa
16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30

LE POUILLIER



04 76 34 79 22

La Poulânerie
Mireille et Eric Poulat
Ferme de Vareilles
38710 Prébois
tel / fax 04 76 34 70 59



BRASSERIE OUVRIÈRES • 38710 MENS • 06 75 83 85 84

S.L.A. TOURNOLE

BIERE ARTISANALE

MAXIME POULAT
VIN D'ALTITUDE

Ferme de Vareilles 38710 Prébois
06 75 90 06 09 www.maximepoulat.vins.com

ZINGUERIE
CHARPENTE TRADITIONNELLE

aménagement intérieur extérieur
plancher, bardage, cloison bois
marquise, pergola, auvent
ouvrage personnalisé
abri pour garage

Philippe ROUSSARD
38710 St-Jean-d'Hérans
philippe.rousard38@orange.fr
06 32 94 81 33 / 04 76 34 12 21

terre vivante
l'écologie pratique

Le Centre vous accueille !

mai/juin/sept. week-ends & jours fériés
juillet/août tous les jours

visites, stages, scolaires, séminaires...

www.terrevivante.org

DOMAINE DE L'OBIOU

SAMUEL DELUS - VIGNERON
samueldelusdome.fr
Tel. +33 06 80 27 30 58
Place du Village
38710 Prébois - FRANCE
www.domainedelobio.eu

le Bocal
de légumes

Épicerie sans emballage - produits bio et locaux
115, rue du Bressil à Mens
04 76 34 84 59
fermeture dimanches et lundis

GPEC Les Ruchers du Mont-Aiguille

Apiculteurs-Ruchers
Mont Aiguille et Vallée Royale

Le Village 38930 Le Brety
06 88 88 40 15 / 06 35 26 19 08
www.ferme-mont-aiguille.fr/pucee/fr

PerliPoppette

www.perlipopette.fr

Lu	Ma	Me	Je	Ve	Sa	Di	Lu	Ma	Me	Je	Ve	Sa	Di	Lu	Ma
6	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31

Ils nous font confiance...

Hélène Battais
www.facebook.com/helenebattais
 Créations cuir
 Couture
 04 76 34 16 81
 06 71 17 72 37
 helene.battais@gmail.com
 50350 Saint-Maurice-en-Trivières

Obiou MultiServices
 Électricité Générale - Isolation (ouate de cellulose)
 Étanchéité des bâtiments - Placo/Fermacell
 38710 Lavars - Tél. 06 87 46 58 93
 obioumultiservices@gmail.com



CHARPENTE
 COUVERTURE
 ZINGUERIE
THÉO RÜHL 06.84.50.59.47
 38710 St-Baudelle et Pignat
www.ruhl-charpente.fr

création de
SCULPTURES À VITRE
 Marie-Françoise BAURENS

 MFB
 SABLE, la Ferme des Châtillons
 38650 St Paul des Monestiers
 tel : 06 70 57 83 46
 mail : baurensof@hotmail.fr
 site : www.mfabures.com

SAVON
 2000
 Savons d'herbes par saponification à froid
 à base d'huiles végétales saines et de sels de la mer.
 Raven Lecoq - Maxime Marichez - 38710 Lavars
 0644378444 - savons2000@gmail.com

AMBULANCE & TAXI DUBOURDEAUX
 Entreprise agréée - Tiers payant
Tél : 04 76 34 68 76
 • Transport assis VSL
 • Consultations, dialyses
 • Rayons
 Toutes distances
 Urgences 24h/24
 Rue Docteur Sérébier - 38710 MENS

statuaire

F. LE BLON

L'ÉCOPAIN Artisan Boulanger & Châtillonnais

Pains au levain
 Farines et ingrédients biologiques et locaux
 Spécialités gourmandes sucrées et salées
 Fournil ouvert : mardi, mercredi, vendredi, de 7h à 12h30 et 16h à 19h
 samedi et dimanche, de 7h à 13h - (fermé lundi et jeudi)
 Yves Huzerot, Artisan Boulanger, 38690 Chichilianne
 ☎ 06 98 90 44 84 - eco.pain@orange.fr - www.eco.pain.blogspot.fr



Auberge de Mens
 04 76 34 81 00
www.aubergedemens.fr

GROUPEMENT D'ARTISANS
 CHARPENTERS
LES COPEAUX D'ABORD
 Des experts traditionnels, avec expérience
 dans tout les bois et toutes structures bois
 Charpente, menuiserie
 Isolation intérieure et extérieure
 Aménagement intérieur
 Menuiserie...
 Stéphane Jury 04 77 11 58 18
 Stéphane Gros 04 32 12 62 18
 Gabriel Poloux 09 48 48 48 34
 Manonnet de Puyet
 Olympe
 Eulryel

LA FERME
 DE LA
SALAMANDRE
 LESRIVES
 ST JEAN
 D'HERANS
 PAYSANS
 BOULANGERS
 DU GRAIN
 AU PAIN,
 AU FOUR
 ET AU MOULIN
 @grainboulangerie@gmail.com
 04 76 34 98 68

BlandeLUNE
 création vêtements
 06 29 31 00 16

Ermitage Jean Reboul
UN LIEU ADAPTE A TOUS

- ⊕ Gîtes de groupe
- ⊕ Séjours Vacances Adaptées Organisées
- ⊕ Accueil handicap physique

RD 1075
38420 Saint-Maurice-les-Trièves,
04 76 34 70 85

www.ermilage-jean-reboul.com

PÂTATRI
ARTS ANCIENS ARTISANALS
IN TRIÈVES

CAVALIER ORNANO
LA COCOTTE - 38930 LE PERCY
04 76 33 97 30
CAVALIER ORNANO.COM

Je vous invite à venir à l'école
La formation sera assurée par
maître-pâtissier

HOME ECO
Z.A La Coquette - 38930 Châles
www.homeeco.fr - 06 87 91 17 48

La Cime

ESPACE VERT Entretien pays et jardins, Plantations, Désherbage	ÉLAGAGE Tout élagage, Abattage, Démontage, Régime de coupe, Service broyage
--	---

devis gratuits

VENTE PLAQUETTES BOIS

La Cime Élagage
Catherine FLORES - St MICHEL LES PORTES
06 75 56 36 21
laime.ernilage@orange.fr

Sorbet Vagabond

Maison d'origine à Trièves, France
100% ingrédients locaux & bio
www.sorbetvagabond.com

L'Épicerie du Village
Le Village - 38930 Le Monestier du Percy
04 76 34 38 40
lepicerieduvillage@orange.fr
Alimentation Générale
Produits Locaux - Produits Bio

APRÉBAT!
Maçonnerie • Façade • Enduit intérieur
Chaux • Terre • Plâtre • Chanvres

06 70 86 12 03

apreat.over-blog.com apreat@yahoo.fr 38930 Lalley

Les Petites Douceurs de Flo
Chocolats - Pâtisserie - Confiserie

Florence Barbaucan

Avres
38430 Lalley **06 18 12 52 81**

lespetitesdouceurs@orange.fr
www.lespetitesdouceursdeflo.fr

SYLVE & FRUIT
PAPIERIE EN
REHAMECLOLE
FORÊT ANCIENNE
DU TRIÈVES

Lionel Giorgis
Le grand Oriol
38710 Cornillon en Trièves
06 51 78 18 10 - 09 73 59 95 73
contact@sylvefruit.fr
www.sylvefruit.fr

Cité Les Jagotins

06 84 52 95 28
Monestier du Percy
citedesjagotins.e-monsite.com

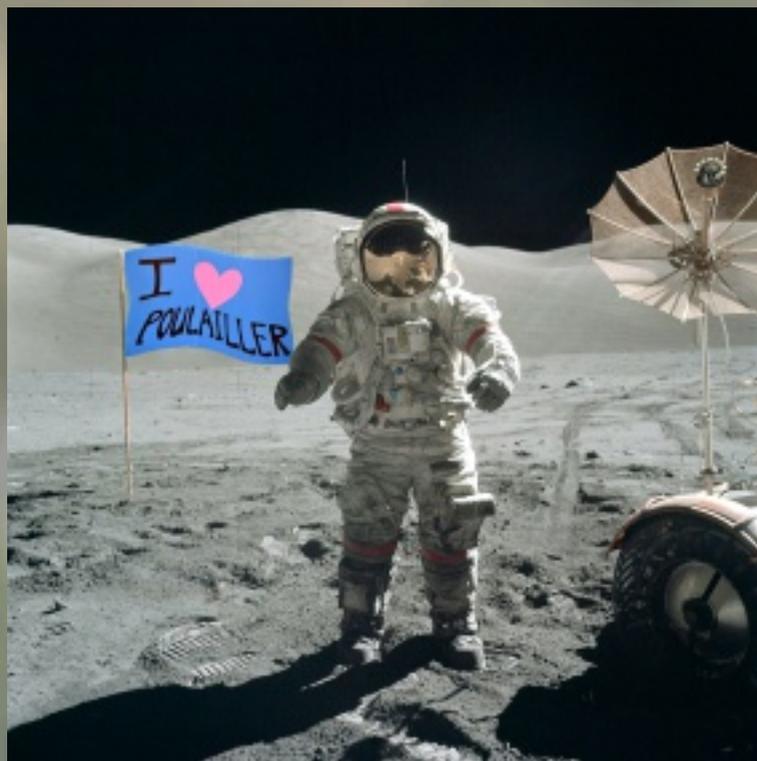
Biau panier
votre panier bio dans le trièves sur
www.biaupanier.com

Compagnie AU FIL DU RÊVE
Tréminis 06 37 60 13 19

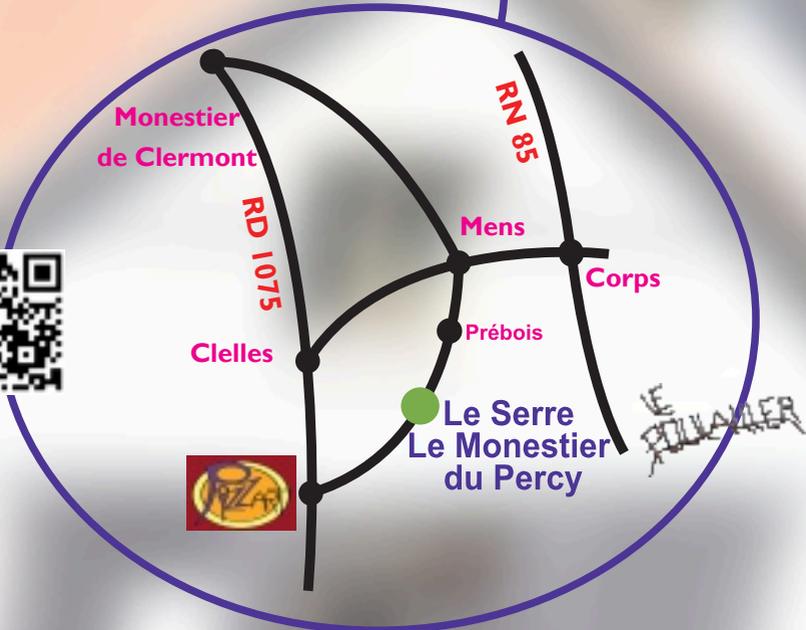
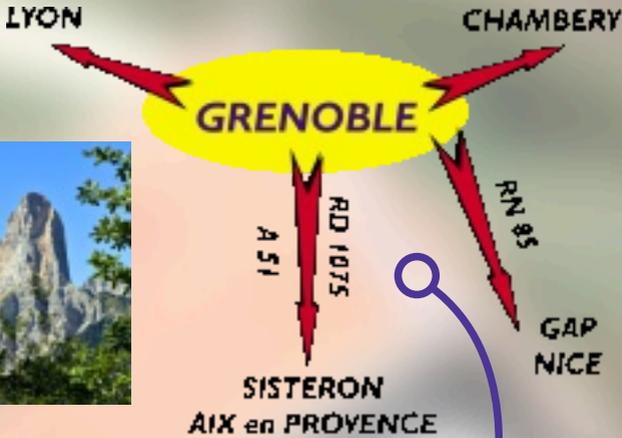
alix dinnequin
ARCHITECTE

Tréminis, 3812 Passay
04 76 97 90 99

... vous aussi, adoptez une attitude éco[lo]cale.



PLAN d'accès



Coordonnées GPS : lat-44.792 long-5.666

GARE SNCF : CLELLES-MENS (ligne Grenoble-Gap)

AEROPORT : SAINT ETIENNE DE SAINT GEOIRS





Photographies Lilian Sabatier - Planète Photo - 38710 Mens - www.planete-photo.fr



planète
photo

Création graphique par Chromotavore Anamorphique
Mes Plâtes Bandes - mesplatesbandes@gmail.com